

GUÍA de VIAJE

# ANZÁNIGO

1

**Edición 2009**



## **BIENVENIDOS a ANZÁNIGO**

- Tenga Ud. en cuenta que el día de su salida debe abandonar su alojamiento o plaza de camping, antes de las 11 horas, si no ha acordado con nosotros otra hora diferente.
- El pago de su cuenta puede hacerlo mediante Euros en efectivo o Tarjeta de crédito, al finalizar su estancia.  
**2**
- Si por cualquier motivo acorta su estancia en alojamiento que tuviera reservada, deberá abonar el 50 % del precio de solo dormir.

### **Si Vd. está en régimen de media pensión**

- La cena es a las 21, 30 horas, se compone de un único menú, que incluye 2 platos, postre, pan, vino o cerveza 300 cc o lata de refresco, gaseosa, agua y café o carajillo normal, estando cualquier cambio sujeto a recargo.
- Normalmente, hay una única mesa para los motoristas.
- El desayuno es de 9 a 11 horas, perdiendo el derecho al mismo a partir de dicha hora. Se compone de un café o café con leche o leche con cola-cao o zumo y galletas, madalenas y croasanes a voluntad.
- Excepto la cena y el desayuno, todas las consumiciones se pagan al contado.



## ***BIENVENU À ANZÁNIGO***

### ***Vous devez tenir en compte:***

- *La date de votre départ vous devez laisser votre chambre ou place du camping avant du 11 heures, si vous n'avez pas convenu un autre heure.*
- *Vous pouvez payer en Euros (soit en argent liquide ou soit avec une carte bleu) quand vous finalisez votre séjour.*
- *Si vous écourtuez votre séjour dans un réserve, vous devrez payer le 50% du prix (modalité dormir).*

3

### ***Si vous êtes au demi-pension:***

- *Le repas de soir est à 21.30 h. Elle est composée par un seul menu avec deux plates, de-sert, du pain, du vin ou de la bière ou un boisson refraichi, de l'eau et cafe. Les changements doivent être payés.*
- *Il y a normalement une seule table pour les motards.*
- *Le petit déjeuner est de 9 heures à 11 heures et il est composé d'un café, cafe au lait, chocolat, jus et de biscuits, magdaleines, et croissants à volonté.*
- *Tous les boissons doivent être payés à l'instant (except le repas de soir et le petit déjeuner).*



# WELCOME TO ANZÁNIGO

## **Notice that:**

- You have to leave your campsite pitch or accommodation, before 11 a.m., except if you have agreed with us another hour.
- You can pay your accommodation in Euros, cash or credit card you have finish your stay.
- If you leave your accommodation before you have booked for any reason, you will have to pay the 50% of the price (sleep option).

## **If you are in bed&breakfast:**

- The dinner is at 21:30 pm and it is a single menu with two plates, dessert, bread, beer (300cc) or a soft drink, wine, water and coffee. Changes will be extra paid.
- There is (usually) one table for motorriders.
- Breakfast is from 9 a.m. to 11 a.m. and it includes a coffee, milk, chocolate or a juice and all biscuits, Spanish cakes and croissants you want.
- All drinks will be paid in cash, except the dinner and breakfast.

# ANZÁNIGO

( N 42º 24.427' + W 000º 38.818' )

Busco la sombra de la Sierra de Santa Isabel a orilla del río Gallego, junto a un puente de origen medieval románico.

Dista de Jaca 30 kms., con el puerto de Oroel por en medio y Huesca, la capital de la provincia, queda a 59 kms.

Tiene la altitud media del somontano o prepirineo oscense, de 594 metros.

Antaño ésta era la principal ruta que unía Zaragoza con Pau, capital del Bearn francés, trazada por Napoleón, a través de la ruta del Somport, unas de las rutas medievales del camino de Santiago, hasta que trazaron el puerto de Santa Bárbara, primero y mas adelante construyeron el paso del puerto de Montrepos, mejorándolo mas tarde con la construcción de túneles que redujeron considerablemente el tiempo de viaje entre Huesca y Jaca.

5

Esto trajo como efecto colateral la eliminación de todo tráfico comercial y viajero de esta carretera, dejando descolgada toda esta zona de trafico comercial y turístico, paliado ocasionalmente por algo de turismo rural practicado generalmente por personas que huyen del bullicio de las ciudades buscando la tranquilidad, la paz y el sosiego, que en pocos lugares como Anzanigo se pueden alcanzar.

La advocación mariana se centra en Nuestra Señora de Izarbe, (Es un nombre aragonés pero de origen vasco que traducido al cas-

tellano significa "Bajo la Estrella",izar-estrella y be-debajo de) entronizada en una pequeña ermita de su mismo nombre, a donde se va en romería el segundo sábado de cada mes de Mayo.

En el Camping de Anzánigo, existe uno de los monumentos mas fotografiados de la zona, el monumento a San Glas, símbolo de los motoristas al cual le aportan regularmente reliquias motoristas que depositan en el Muro de las Lamentaciones, situado enfrente.

El viajero puede disfrutar en Anzánigo de unas vacaciones tranquilas en contacto con la naturaleza y a la vez, si así lo desea, tiene un montón de recorridos y lugares interesantes que visitar en un radio de 100 kms. a la redonda cargados de historias y leyendas de una belleza indiscutible.

Celebra sus fiestas patronales el último fin de semana de Julio.

## 6

### DEPORTES

Desde Anzánigo, se pueden practicar deportes relacionados con el aire libre : Montañismo, Senderismo, Treeking, Mountain Bike, Ciclismo, Caza, Pesca, Rafting, etc. El Moto Club Anzánigo, organiza a lo largo del año multitud de actividades de mototurismo, entre las que resaltan la Concentración Invernal Jabalistreffen, iniciada en 1.989 y la Concentración de Rosas de Acero desde 1.993, concentración de mujeres en moto, única en España hasta hace poco y una de las dos importantes que se organizan en Europa.

Existen también cotos de pesca y de caza y multitud de excursiones a pie o en bicicleta de montaña, con la posibilidad de combinar algunas de ellas con la ida o el regreso en tren. Por el barranco de Izarbe, siguiendo la carretera hacia Jaca y a lo largo de

2 kms. desde el camping, abundan las pozas (piscinas naturales) de diferentes profundidades, para poder bañarse tranquilamente.

## **EXCURSIONES A PIE (tiempo indicado solo ida)**

- 1- Ermita de Izarbe, 20 minutos
- 2- San Juan de la Peña, 5 horas aprox. Recorrido marcado (hace años).
- 3- Riglos, 4 horas aprox. Se puede hacer el regreso en tren
- 4- Castillo de Loarre, 5 horas aprox. Se puede hacer parte del regreso en tren.
- 5- Virgen de los Ríos, por el camino del canal, 5 horas aprox. Se puede hacer en parte el regreso en tren.
- 6- Rasal, 2 horas aprox.
- 7- Ermita de Santa Isabel, 2 horas aprox.
- 8- Barranco de Triste, 5 horas aprox., pasando por Ena y volviendo al Camping de Anzánigo.
- 9- Ermita de Izarbe, 20 minutos.
- 10-Javierrelatre, por el camino del canal 3 horas aprox.

## **EXCURSIONES POR CAMINOS**

- 1- Oroel. Tomar el camino del canal, hasta salir a la carretera de Caldearenas a Javierrelatre, para luego coger el camino de Sieso de Jaca y Artaso, hasta llegar a Oroel. El regreso se puede hacer volviendo hasta Bernués por carretera y tomar allí el camino del Rio Moro, hasta salir a la carretera de Javierrelatre y de allí a Anzánigo o bien continuar dirección Jaca hasta tomar la carretera del mirador de Oroel continuándola hasta pasar por Abena, Arto y Latre. También se puede llegar a Sabiñánigo , pasando por Navasa girando luego a la derecha por Jarlata y Nasal.

2- Loarre. Ir hasta La Peña y en la estación tomar el camino del pantano. Tomar el desvío de La Foz de Escalete y continuar hasta llegar a lo mas alto y al coronar, a la derecha, está el Mirador de los Buitres, desde donde se contempla una fabulosa vista de Riglos y sus Mallos. Desde lo alto, continuando la pista y pasando por las ruinas del castillo de Sarsamarcuello, se llega al Castillo de Loarre.

## EXCURSIONES EN TREN

Los recorridos del tren entre Anzánigo-Ayerbe, Anzánigo-Sabiñánigo y Jaca-Canfranc, son preciosos por los paisajes que se divisan desde la perspectiva de la vía del tren, trazada muchas veces por acantilados existiendo incluso, cerca de Villanúa, una curva de 360º casi toda en tunel, diseñada para ganar altura.

8

Es interesante una excursión de un día, tomando el tren de la mañana y regresando con el de la tarde.

## COMUNICACIONES

A Anzánigo se puede llegar en vehículo particular o en tren.

Consultar los horarios, ya que los modifican habitualmente. Suele haber dos trenes dirección Zaragoza ( a las 8h y a las 20h aprox.) y otros dos dirección Jaca (a las 10h y a las 18h).

Anzánigo es parada facultativa, eso quiere decir que si el conductor del tren no ve a nadie en el andén y no lleva ningún pasajero que tenga el billete para aquí, no para.

## 1º – EXCURSION (47 Kms.)

Anzánigo-Javierrelatre-Latre-Caldearenas-Serué-Virgen de los Ríos-Anzánigo



Salimos del Camping dirección Jaca y a 5 kms tenemos el desvío a la derecha, comenzando a recorrer una estrecha carretera llena de curvas (atención al cruzarlos con algún coche), donde de vez en cuando se pueden ver ciervos, jabalís y quebrantahuesos —estos impresionan 1,5 m de altos y 3 m. de envergadura con las alas desplegadas y unas pintas que te hacen sentir cadáver en un desierto de la Ruta 66)

9

### JAVIERRELATRE

Dividido en dos partes con cuestas empinadas y estrechas calles, el barrio alto constituye el sector mas antiguo. Destacar las casas del Boticario, antigua farmacia que se remonta al siglo XVII y donde aprendió el oficio el padre de Ramón y Cajal y el caserón de casa Lanaspa del siglo XIX con una hermosa arcada con dovelas decoradas con motivos alegóricos de procedencia medieval.

Iglesia parroquial de los Santos Reyes, donde predomina el estilo románico del siglo XII, pese a reformas introducidas en el siglo XVIII. Destaca el pequeño claustro románico abierto recientemente en la lonja de esta iglesia, compuesta de dos arcos de medio punto románicos unidos por una columna con capitel com-

puesto decorado en sus bordes por hojas de acanto.

Continuamos y la carretera se ensancha a medidas normales, pasamos la micro rotonda de Caldearenas y un km. Después llegamos a

### **LATRE**

Se halla partido en dos por el barranco del Berro. La Iglesia parroquial es románica del siglo XII, aunque renovada en el siglo XVII. En Latre se asentó el monasterio Benedictino de Santa María.

Volvemos sobre nuestros pasos hasta el primer cruce y atravesamos el puente.

### **CALDEARENAS**

Cabecera del Ayuntamiento, fue creado en 1.920 con la instalación del ferrocarril y la existencia de una harinera (hoy museo). Sus edificios son de nueva planta sin nada que resaltar.

Pasamos la vía por debajo y 2 kms más adelante de una carretera estrecha con buen asfalto, a la derecha nos metemos por un camino de tierra, bastante decente que nos lleva a

### **VIRGEN DE LOS RIOS**

Ermita del siglo XIX (1.864) de planta de cruz latina que sigue el modelo jemítico con puerta de acceso adintelada a la que accede por escalones dispuestos en forma semicircular. Esta edificación se completa con las cuadras que servían para alojar a las caballerías con las que se accedía en peregrinación. A destacar el precioso entorno que forman los riachuelos que abrazan la ermita y una pequeña cueva insertada en la zona denominada "cueva de la mora", sobre la que se cuentan algunas leyendas.

Volvemos a la carretera y giramos a la derecha.

## **AQUILUE**

Iglesia construida en el siglo XII y remodelada en el XVIII, rodeada de la arquitectura popular del Serrablo del siglo XIX, destacando una portada con arco conopial en un edificio anexo a casa Larrede y un arco de piedra en casa Mateu.

Continuamos la carretera, subiendo.

## **SAN VICENTE**

Iglesia románica de San Bartolomé del siglo XII con friso y ajedrezado en el ábside transformada en los siglos XVI/XVII. Dentro del casco urbano se alza la ermita Ntra Sra. De la Piedad, de carácter popular.

En los dinteles de las casas aparecen grabados en la piedra las fechas de construcción datándose las mas antiguas de 1.630.

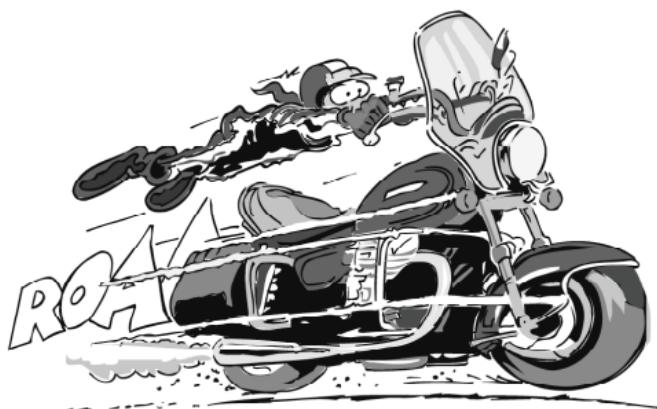
Ahora ya la subida se hace mas en serio.

11

## **SERUE**

Conjunto urbano que algunas de sus casas datan de 1.676. Ermita de la Virgen del siglo XVI. Parte del conjunto urbano, se encuentra en franco abandono.

Si volvéis por donde habéis venido, la vista es bonita porque veréis todo el valle bajando.



## 2º – EXCURSION ( 120 Kms.)

### Anzánigo-Ayerbe-Loarre-Castillo de Loarre-Bolea-Puibolea-Banastás-Arguis-Rasal-Anzánigo



12

Tomáis dirección al cruce con la A-132 y allí hacia Huesca por siguiendo por la garganta del Gállego

#### **MURILLO DE GALLEG**

Frente a los Mallos de Riglos , en la margen derecha del río Gállego, es un enclave de la provincia de Zaragoza en la de Huesca.

El casco urbano es sumamente pintoresco, encaramado sobre la ladera del monte, mirando al mediodía. Destaca el ábside románico de la Iglesia del Salvador, consagrada en 1110, que comprende la iglesia del Santo Cristo.

La ermita de la Virgen de la Sierra, está situada en el punto mas alto de la población y es de piedra de sillería, con el pórtico de estilo gótico.

Aquí están basadas varias empresas de turismo-aventura: rafting, canoas, etc.

## **AGÜERO**

Después de pasar por Murillo hay un desvío a la derecha por donde se llega al pueblo que se encuentra al pie de unos mallos, que parecen enlazar con los de Riglos. Las calles son en cuesta con pintorescos rincones.

Destacan la iglesia parroquial románica (S. XI-XIII) y la Iglesia de Santiago de S. XII, con portada y esculturas románicas, en la que se celebra una romería el 25 de Julio.

Las fiestas de San Roque tienen lugar del 16 al 19 de Agosto.

## **RIGLOS**

Tras volver a la carretera y atravesar el puente sobre el Gállego (donde suelen hacer puenting) se toma el desvío a la izquierda que nos lleva a la base de los impresionantes Mallos de Riglos, escuela centenaria de escaladores de Aragón, donde irrumpen en el paisaje, sobre la margen izquierda del Gállego , con su pintoresco caserío.

Existe una pequeña iglesia románica del S. XI

13

## **AYERBE**

Capital del llamado Reino de los Mallos, cuenta con un bonito casco antiguo, al que en época medieval se añadió el barrio nuevo. Su máximo crecimiento tuvo lugar en el S.XVI . En 1.920, el ferrocarril dio lugar al llamado barrio de la Estación.

Hay que mencionar como monumentos importantes, el palacio de los Marqueses de Ayerbe (S. XV-XVI), la torre de San Pedro, románica, la casa donde vivió Ramón y Cajal y en las inmediaciones, las ermitas de San Miguel y Santa Lucía, románica y las ruinas del castillo de Marcuello.

Tienen fama las tortas que se hacen. Sus fiestas patronales se celebran en Septiembre el dia 8 en honor a Santa Leticia y casi

cada mes tienen alguna feria o actividad temática que dan vida y promoción a esta activa población

En el cruce con la carretera de Ejea, giráis a la izquierda por una carretera sin problemas, hasta que lleguéis al cruce de la empinada carretera del castillo

### ***CASTILLO DE LOARRE***

Merece la pena su visita por ser la fortaleza mas importante del románico español que se conserva. Data de los S. XI-XII y fue residencia de los Reyes de Aragón.

Sancho Ramírez fundó en 1.071 un monasterio para canónigos Agustinos, que forma parte del conjunto del castillo. La iglesia de este Castillo, está dedicada a San Salvador y al apóstol San Pedro, es un hermoso ejemplo del románico aragonés recio y severo.

14

Desde este castillo existe una impresionante y bella vista panorámica de la Hoya de Huesca y a su vez desde la carretera A-132, se puede comprobar la integración con el paisaje del castillo, ya que hay que afinar la vista para poderlo distinguir, ya que se funde con el paisaje.

Cuando bajéis al cruce girar a la izquierda, para continuar por una carretera secundaria hasta

### ***BOLEA***

Es la capital de la comarca de la Sotonera. Se cree que existió una fortaleza en el sitio que hoy ocupa la extraordinaria colegiata que guarda valiosas obras de arte.

Santa María de Muera, es el monumento mas antiguo que se conserva de la villa. Iglesia románica, profundamente alterada a partir del S.XVII.

La Colegiata de Santa María la Mayor, parece que fue construida entre 1.535 y 1.556, siendo digna de ser visitada.

Celebra sus fiestas anuales el 20 de Enero y del 23 al 26 de Agosto.

Desde aquí podéis regresar por Esquedas y Ayerbe o si lo deseáis continuar por la falda de la sierra, Puibolea, Lierta y Banastás y salir al lado de Huesca por la A132 o la N330

### 3<sup>a</sup> EXCURSION

**Anzánigo-Ayerbe-Aguarales de Valpalmas-Santuario de Monlora-Biel-Ayerbe-Anzánigo. 170 Kms.**



hasta llegar al cruce con la A 125, dirección Ejea de los Caballeros, hasta llegar a

### **BISCARRUES**

La plaza está presidida por una fuente formada por una pila construida entre los siglos XVI y XVII, aparece cobijada bajo un arco abierto en un muro junto la cual se encuentra un cobertizo con lavadero fechado en 1888.

Salimos del pueblo, pasamos Ardisa y poco después el cruce de la presa de Ardisa, continuamos 300 m mas por la A 125, hasta llegar a la entrada de un camino a la izquierda, con un poste y una pequeña señal de madera que nos indica

### **CASTILLO DE LA BALLESTA**

16

Un km de camino de tierra aceptable y estaremos en el castillo de La Ballesta ( o Ballestar) tiene su origen en el Siglo XI y controlaba el paso por el río Gállego en los tiempos de las contiendas con los musulmanes. Se trata de una robusta torre almenada rodeada por una no muy alta muralla. En el Siglo XV se rodeó la torre de estancias para ser habilitado como residencia, y tenemos referencia de que en su interior hay algún sencillo capitel de factura románica, aunque no disponemos de documentación gráfica. Como dato curioso decir que el castillo de la Ballesta, en estado habitable, de propiedad particular, se ofrece a la venta a través de internet junto con una hectárea de terreno.

Volvemos sobre nuestros pasos, hasta el cruce de la presa de Ardisa, la atravesamos y continuamos dirección Tormos por la HU 521 preciosa carretera con asfalto perfecto, hasta llegar al cruce con la CV 613, siguiendo la dirección Ejea/Marracos, cruzando el gállego y la CV 811/A 124 llegaremos a

## **PIEDRATAJADA**

La localidad se ubica en un árido valle, sobre roquedales y quebradas. La iglesia de San Sebastián posee planta románica y ábside poligonal gótico, del S.XVI. Existe una pieza de orfebrería donada al templo por Alfonso XIII. El conjunto urbano se encuentra adornado por algunos edificios tradicionales del siglo XV.

Saliendo de Piedratajada con dirección a Valpalmas por la CV 837, a unos 4 kms. veremos una señal a la derecha que nos indica "aguarales 2,5 kms.", nos metemos por un camino de suelo firme, en el que hay gravilla en los laterales que nos transporta a uno de los cañones del oeste yanki en miniatura: los Aguarales de Valpalmas.

## **AGUARALES DE VALPALMAS**

Son un espacio extraordinario de unas formaciones geológicas espectaculares y atractivas, generadas por un fenómeno erosivo conocido como "piping", algo muy poco habitual en la magnitud y extensión, que se da en este paraje, con figuras fantasmagóricas, que en tardes de niebla y tormenta a mas de uno pueden asustar. No falta incluso, quien argumenta que sus ramificaciones rocosas recuerdan las conexiones neuronales que investigó en su día Cajal. Visitar los Aguarales, es sencillo ya que su acceso ha sido debidamente señalizado y se han instalado paneles interpretativos para su visita.

Saliendo del camino y al llegar a la carretera giramos a la derecha, hasta

## **VALPALMAS**

Su casco urbano conserva varias casonas de piedra sillar como muestran las "Sánchez" y "Rombos". La Iglesia de San Hipólito S.XVIII tiene elementos de una antigua construcción románica.

Valpalmas contó entre sus habitantes con uno de los aragoneses más ilustres, D. Santiago Ramón y Cajal. Pasó varios años de su infancia hasta que se traslada definitivamente a Jaca para iniciar sus estudios de bachiller. En honor a este vínculo que guarda con la localidad se abrió el Centro de Interpretación Ramón y Cajal donde conoceremos la vida de este intelectual aragonés Premio Nóbel de Medicina en 1.906.

Salimos del pueblo dirección Ejea a una rotonda con la A 1103 hasta llegar a Luna y dentro del pueblo, en medio de una curva a derechas, mal indicada y muy a la derecha, con mala leche puesta está la calle Ntra. Sra. De Monlora que luego se convierte en la carretera que nos llevará al

### ***MONASTERIO DE MONLORA***

18

Un lugar de obligada visita situado a 5 Km. de la Villa de Luna, en una espectacular altiplanicie a 656 m sobre el nivel del mar, que destaca entre las llanuras de la comarca, y desde donde se pueden contemplar las vistas que ofrece este balcón de las Cinco Villas. Desde la cima se pueden divisar en el horizonte los blancos pirineos, las sierras prepirenaicas, los Mallos de Riglos, el Moncayo, la Hoya de Huesca y toda la comarca de Cinco Villas hasta Navarra. Toda la montaña está repleta de plantas olorosas, como tomillo y romero, que le dan un olor característico a su curativo aire y que la etimología dice le dio su nombre: monte oloroso, que evolucionó en Monlora.

Este monasterio es el santuario de la Virgen de Monlora. El edificio fue construido en el 1500, remodelado y modificado posteriormente en el 1762. Desde su construcción fue habitado por franciscanos hasta 1837. Durante los años noventa ha sido morada de monjes benedictinos. En la iglesia del Santuario (S. XVIII)

destacan su retablo mayor, 4 lienzos de José Luzán (maestro de GOYA) y una valiosa escultura en madera del Ecce Homo. Digno de mención es el pórtico gótico flamígero del claustro.

Lugar frecuentado por los aficionados al parapente y al ala delta que despegan desde la cima para sobrevolar el monasterio.

## **LUNA**

La zona de Luna perteneció al territorio romano Gallicolis por donde pasaba la Vía Cesaraugusta — Olorón. En el siglo X la localidad aparece con el nombre de Españés. Fue en el año 1092 cuando Sancho Ramírez gracias a la luz de la luna, consiguió reconquistar estos territorios a los musulmanes recibiendo el nombre de Luna.

Es en lo más alto del lugar donde se levanta un conjunto arquitectónico formado por el castillo, la Iglesia de San Gil de Mediavilla, la de Santiago y el reloj. El castillo de Luna, es uno de los más grandes e importantes de la zona, cerca de la Iglesia de San Gil de Mediavilla, de estilo románico S.XII/ XIII con buena factura de piedra sillar. También románica la Iglesia Parroquial de Santiago, magnífica construcción de piedra sillar de 1178.

Continuad por la A 1103, pasareis por el castillo de Villaverde y llegareis a

## **El Frago**

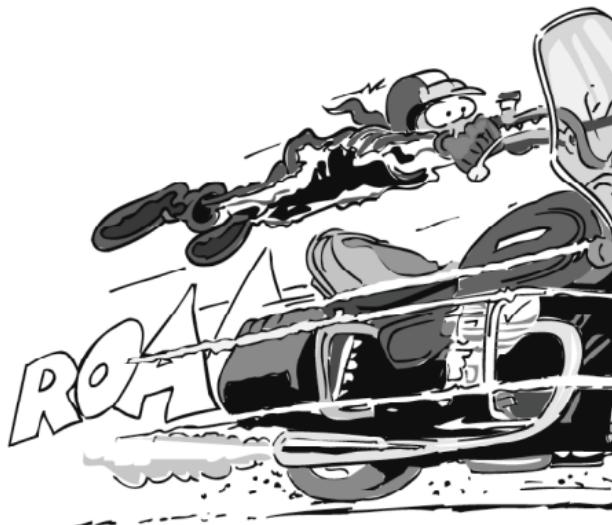
Tuvo una importante comunidad hebrea hasta su expulsión en 1492. Conservamos testigos de esta interesante población como es la lápida de la calle de Trevedés, procedente de la tumba del rabí Yom Tob y restos de una sinagoga. La Iglesia de San Nicolás de Bari, S. XII, sufrió una ampliación en el S.XVI, la cripta con la imagen del Santo Cristo de El Frago y el retablo de la Virgen del Rosario, del afamado escultor Ancheta.

Desde el mirador del “Terrao”, atravesando un curioso pasadizo en forma de arco que debió servir de acceso al recinto, hay una maravillosa panorámica del Valle del Arba que continuaremos remontándolo pasando por la ermita de S. Miguel de los Cheulas y Biel

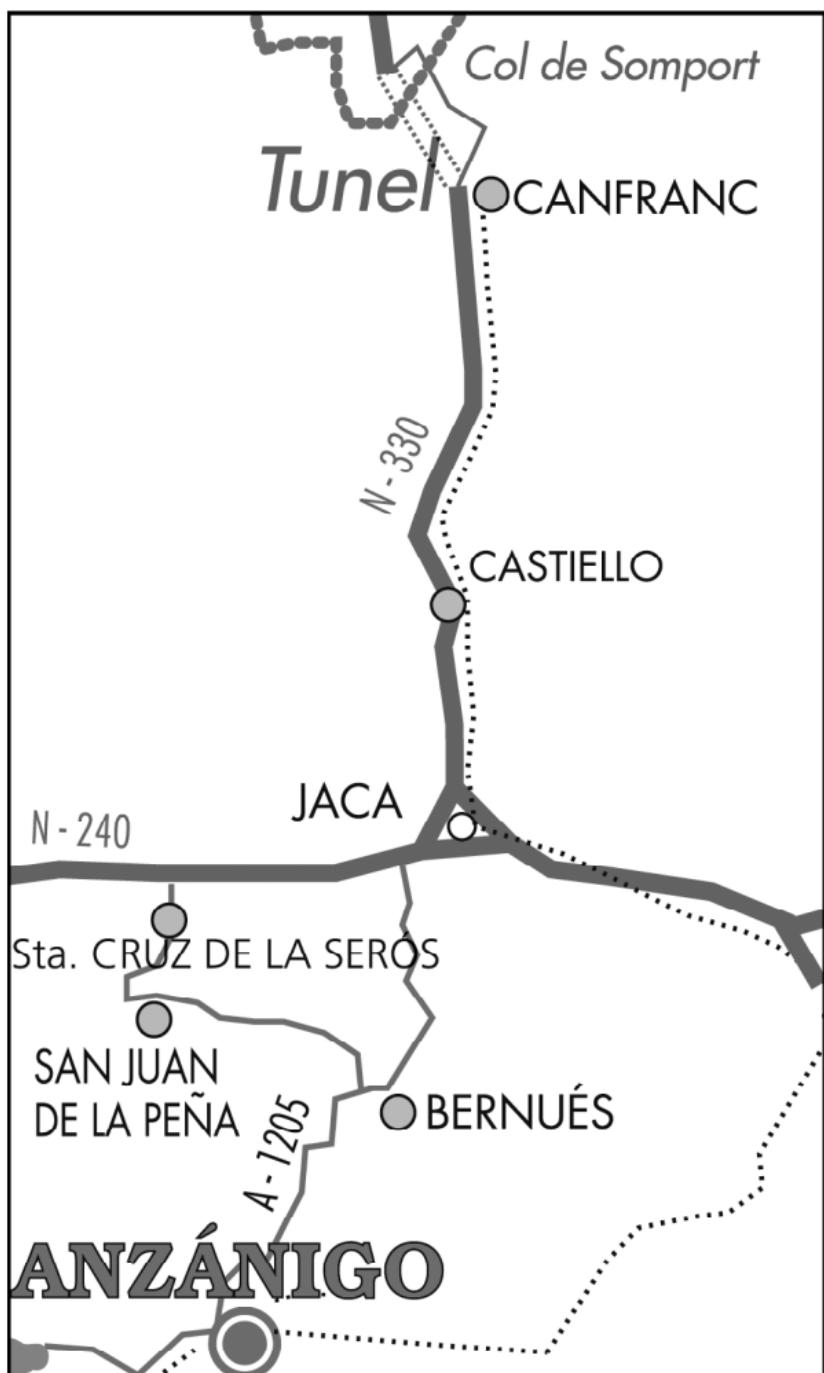
Localidad ubicada a los pies de la Sierra de Santo Domingo, en pleno prepirineo aragonés. Su estratégica situación geográfica, en la frontera con los dominios musulmanes, la convirtió en fortaleza durante todo el siglo XI, para perder en el siglo XIII todo el valor estratégico que atesoraba, pasando a formar parte del Arzobispado de Zaragoza. Su núcleo urbano nos traslada directamente al medievo, viviendas en piedra, calles estrechas cruzadas por pisos puente y la Iglesia parroquial de San Martín, donde se levanta el torreón del antiguo castillo de la localidad del S.XI.

20

Salir por la A 1202 dirección Ayerbe y disfrutar con el trazado y las vistas de esta carretera llena de curvas y pinos subidas y bajas, pasando Fuencalderas el puerto de Sierra Mayor, Sta. Eulalia y al llegar a Ayerbe, girar a la izquierda para regresar a Anzánigo.



**4º – EXCURSION (140 Kms.)**  
**Anzánigo-San Juan de la Peña-Jaca-Somport-Anzánigo**



21

***SAN JUAN DE LA PEÑA***

Desviándose a la izquierda de la carretera que va a Jaca desde

Anzánigo, se llega a un hermoso pinar y en el centro de este, donde se encontraba el monasterio nuevo en ruinas, se ha reconstruido para albergar un centro de interpretación de la zona y una Hospedería, allí hay un aparcamiento donde dejar la moto o el coche, de donde podéis subir a un sitio precioso por la panorámica que se ve, es donde está situado el repetidor de señales de Telefónica (solo esta permitido subir andando), el paisaje es asombroso,

O bien bajar andando o en bus, el kilómetro que lo separa del monasterio viejo.

Éste es de máximo interés histórico, situado bajo una gran masa rocosa y en un bello paisaje de montaña . Fue levantado posiblemente sobre un eremitorio anterior, sirviendo de Panteón Real a partir de Ramiro I y hasta principios del S. XII.

22

Lo más antiguo del monasterio es la parte de la cabecera de su iglesia baja, de estilo mozárabe.

La iglesia alta fue consagrada en 1.094 en presencia de Pedro I y se adscribe al estilo románico de la Catedral de Jaca.

A mediados del S. XII se confió a un excelente escultor, conocido como Maestro de San Juan de la Peña , el labrado de los capiteles del claustro, que no hubo de cubrirse, al quedar guarnecido por la roca. Los capiteles narran la vida de Adán y Eva y escenas de la vida de Cristo.

Posee un mirador desde donde se contempla un hermoso paisaje, con las cimas de los Pirineos al fondo.

Bajando por la misma carretera, en buen estado, llegaremos a

### **SANTA CRUZ DE LA SEROS**

El casco urbano se halla situado al pie de la sierra de San Juan de la Peña, cerca del monasterio de monjas benedictinas de Santa María, el cual fue fundado por la acción real de Ramiro I de

Aragón, entre 1.059 y 1.061. En esta comunidad, en cierta manera vinculada a los monjes de San Juan de la Peña, ingresaron las tres hijas del rey Ramiro I.

Del monasterio de Santa María, solo se conserva la iglesia de inconfundible estampa, tratándose de un monumento contemporáneo de la Catedral de Jaca.

Salimos del pueblo hasta llegar a la N-240, girando a la derecha

## JACA

Situada a 217 curvas del Camping de Anzánigo, por la A-1.205 (220 del pueblo de Anzanigo), centro comarcal, comercial y turístico de la Jacetania, se encuentra en una situación estratégica como llave de comunicaciones pirenáicas.

En la época romana fue el mas importante núcleo de los iacetanii. En 1.035, pasó a ser capital del incipiente Reino de Aragón mientras las peregrinaciones del Camino de Santiago, favorecieron el desarrollo de una floreciente economía. Poseyó el derecho de emisión de moneda.

El monumento mas importante es la Catedral, iniciada al parecer en 1.076, con planta basilical de tres naves y crucero, pórtico a poniente y encima la torre. Los capiteles figuran entre los mejores del románico aragonés. En las distintas capillas hay excelentes ejemplos del arte del S. XVI. Es digno de señalar el museo diocesano.

Entre los restantes monumentos destacan el monasterio de los Benedictinos, que conserva varios elementos románicos, la iglesia del Camen, que tiene fachada barroca y el palacio Episcopal.

El Ayuntamiento fue edificado entre 1.544 y 1.546, en el estilo severo y armonioso del plateresco aragonés. La poderosa y magnífica Ciudadela, fue construida a partir de 1.592.

De la Jaca moderna, hay que resaltar el palacio de congresos y la pista de hielo.

Celebra las fiesta de Santa Orosia el 25 de Junio y la victoria sobre los musulmanes el primer viernes de Mayo.

Es imperdonable pasar por Jaca y no probar los fabulosos "Jaqueses" sin menospreciar a los "Condes", joyas de la repostería local.

Saliendo de Jaca hacia el norte por la N-330, una muy buena carretera, pasaremos por Villanúa, donde si queréis podéis para a ver la cueva de Las Güixas, que se ha ido creando desde el último periodo glacial, la época del Würn (hace 25.000-30.000 años), bajo el macizo de Collarada. Actualmente, su visita es guiada\* y en su interior existen diversas colonias de murciélagos, hay hasta ocho especies distintas, todas ellas protegidas. Su denominación, traducido al castellano "Casa de Brujas", se debe a que según señala Pío Baroja, las brujas hacían los "akelarres" implorando al demonio.

### ***CANFRANC ESTACIÓN***

Nació en 1.928, con la inauguración del ferrocarril internacional, a partir del poblado de Los Arañones. Es de señalar la moderna iglesia , toda de granito, del arquitecto Miguel Fisac y sobre todo la bellísima estación de ferrocarril, abandonada a su suerte durante muchos años y que por fin, recientemente han comenzado tímidamente su restauración.

Se dice que su andén tiene la misma longitud que altura la Tour Eiffel.

Celebra sus fiestas patronales el 18 de Julio.

### ***PUERTO DE SOMPORT***

Acceso inmemorial a Francia, encontrándose la frontera en su punto mas alto. Utilizado ya por los romanos como vía de comu-

nización entre Cesaraugusta (Zaragoza) y la Galia, fue mejorado notablemente por Napoleón y utilizado siempre por los peregrinos del Camino de Santiago de la ruta aragonesa, que contaban con el antiguo Hospital de Santa Cristina, allí situado, como punto de ayuda. Hoy en día solamente tiene una utilidad turística desde la inauguración del túnel de Somport, que entre sus muchas cualidades dispone de 5 radar, para poder denunciar a los que sobre pasan el límite de velocidad.

## 5º – EXCURSION (125 Kms.) *LA RUTA DEL SERRABLO* Anzánigo-Sabiñánigo-Yebra de Basa-Anzánigo



25

Hay un grupo de pequeñas iglesias , localizadas en la margen izquierda del río Gállego

Calificadas por D. Antonio Duran, como mozárabes y que se remontan hasta el S. X.

Destacan San Pedro de Larrede, considerada como el mejor ejemplar del grupo, la ermita de San Bartolomé de Gavin, la antigua parroquia de Santa María de Gavin (con sus restos trasladados al parque municipal de Sabiñánigo), la iglesia del monasterio de Basarán (trasladada a Formigal), Otal, Olivan, Susin, San Juan

de Busa, Satué, Isin y cerca de Anzánigo la de San Juan de Rasal.

Hay una preciosa carretera secundaria que une Sabiñánigo con Biescas, por la margen izquierda del Gállego, que pasa por varias de esas iglesias, que merece la pena recorrer.

### **SABIÑÁNIGO**

Es la capital de la comarca del Serrablo y el centro industrial más importante del Pirineo aragonés. Su numerosa población depende casi en exclusiva de varias factorías. Posee buenas comunicaciones.

Celebra sus fiestas patronales el 25 de Julio, festividad de Santiago.

Es notoria la labor de la asociación Amigos del Serrablo, que ha restaurado buen número de iglesias mozárabes y cuenta con el museo "Angel Orensanz" de arte y etnología y con un museo de dibujo en el restaurado Castillo de Larrés, cerca de Sabiñánigo.

26 Hay una exposición permanente de maquetas de todo el Pirineo, en un antiguo cuartel, con el nombre de Pirenarium.

### **YEBRA DE BASA**

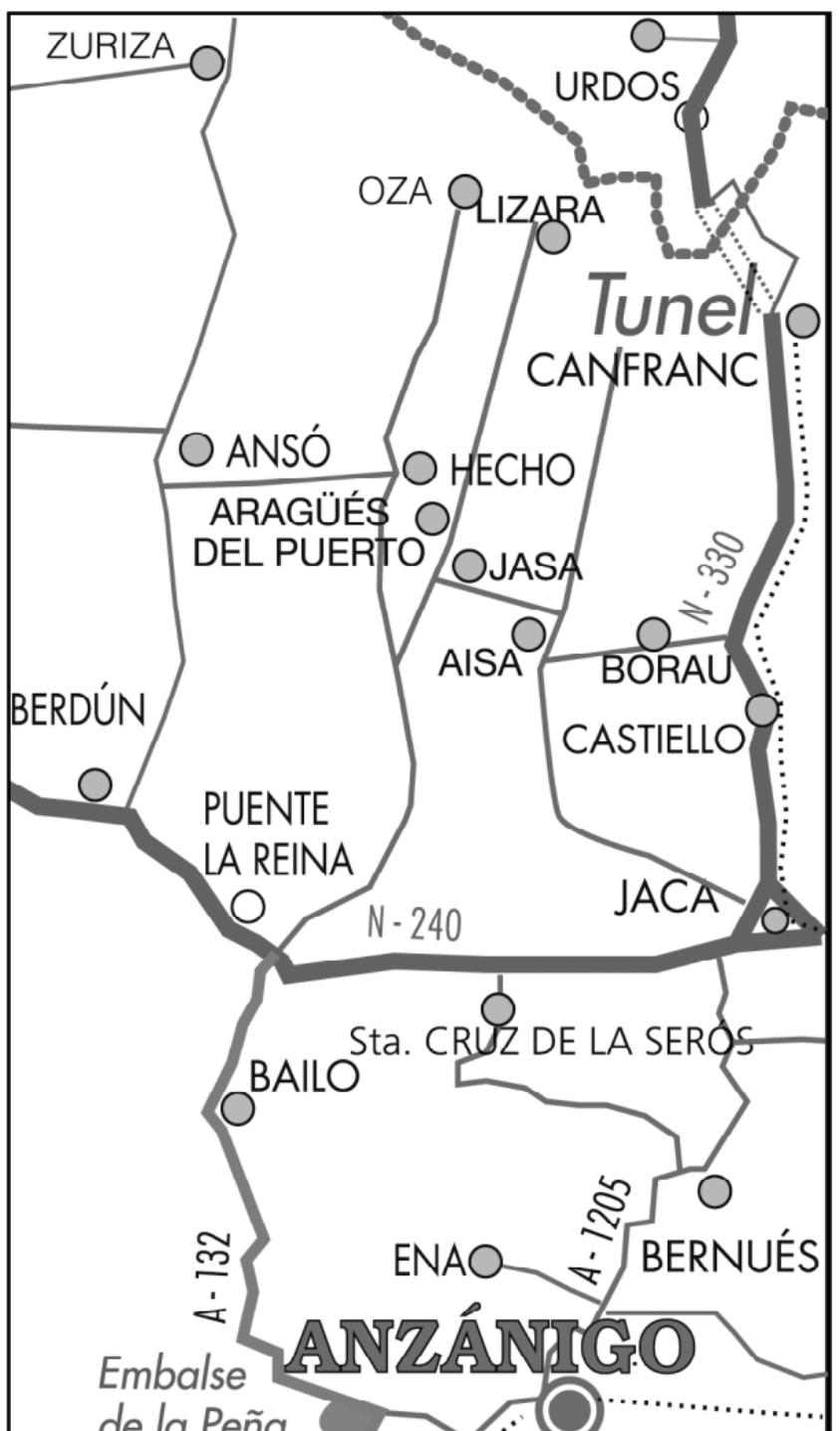
Situado al Este de Sabiñánigo, ahora existe una carretera secundaria, pero ya está en construcción un tramo nuevo de N-260 "La Transpirenáica", que unirá Sabiñánigo con Fiscal y por la que se podrá ir a Yebra de Basa, en mejores condiciones.

Famosa por su tradición de habitar brujas en las cercanías, Celebra sus fiestas patronales el 25 de Junio, festividad de Santa Orosia, cuando se sube en romería a la ermita de la Santa y son famosos los dances con palos de boj en una danza briosa, incomparable, al compás del silbo y el chicotén (salterio). En San Lorenzo, 10 de Agosto, también hay celebraciones.

**LATRE (pag. 10)**

**JAVIER RELATRE (pag. 9)**

**6<sup>a</sup> EXCURSION (160 Kms)**  
**Anzanigo-Jaca-Borau-Aisa-Hecho-Anso-Berdun-Anzanigo**



**JACA (pag. 23)**

## **BORAU**

Pasado Jaca y Castiello de Jaca, veremos un desvío a la izquierda que indica Borau al que se llega por una pequeña carretera de montaña, bonita y lenta.

Es un pueblo muy pintoresco. En lo alto, la iglesia parroquial se muestra como un excepcional mirador. Tiene ábside poligonal y torre cuadrada de dos cuerpos. Destaca el Santuario de San Adrián, que data de la Alta Edad Media.

Continuando hasta el siguiente valle, llegaremos a

## **AISA**

Es la capital del valle del mismo nombre, al cual pertenece la estación invernal de Candanchu. El pico de la garganta de Aisa se encuentra a 2.570 m. El acceso a la impresionante garganta se efectúa por una pista forestal hasta desembocar en el Rigüello, un bello lugar .

28 Cerca de Aisa, se encuentra la ermita de San Adrián de Sasabe, que merece la pena visitar.

Saliendo de Aisa, a menos de un km. Hay un desvío a la izquierda que nos llevará al valle contigüo.

## **JASA**

as casas se agrupan formando un conjunto típico, estructurado en una calle principal ancha y empedrada que une las dos plazas.

La Iglesia parroquial está dedicada a Nuestra Señora de la Asunción, obra del gótico aragonés del S. XVI.

Casi enfrente, al otro lado del río, está.

## **ARAGÜES DEL PUERTO**

La sierra del Maito y el Cucuruzuelo, dan escolta al valle, hasta cerrarse, al final por la importante sierra de Bernera. Hubo un incendio que destruyó parte de la antigua villa. La actual data

de finales del S. XVII. Aragüés conserva un baile ancestral llamado el "Palatiau".

Tomamos la carretera hacia el sur, atravesamos una garganta y llegaremos a una excelente carretera, en dirección a Hecho, aunque antes de llegar, a la derecha encontraremos la salida hacia

### **URDUES**

Además de ver el angosto comienzo de la carretera de entrada, no dejéis de entrar a ver la escultura de un oso hecha en un grueso tronco de árbol, que está situada al lado de la puerta de una casa, detrás de la iglesia. Impresionante.

Volvemos a la carretera principal hasta llegar a

### **HECHO**

Es un pueblo museo, pues conserva lo mejor de su arquitectura civil, con edificios singulares y abundancia de rincones pintorescos. Su iglesia parroquial de San Martín, es de origen románico del S. XII, renovada en 1.808 a causa de un incendio. El ayuntamiento guarda una importante colección de trajes chesos, como patrimonio cultural de la villa.

Camino de Siresa, se encuentra el grandioso museo de escultura al aire libre, resultado del Simposio de Hecho, creado en 1.967 por Pedro Tramullas.

Continuando hacia el norte, muy cerca nos encontraremos con

### **SIRESA**

Población situada a 2 Km., más al norte de Hecho, y aunque pertenece a este Ayuntamiento, tiene vida presencia e historia propia. Es un bonito pueblo, situado en la ladera y que ofrece un hermoso conjunto de viviendas, que ha conservado la construcción tradicional. Pero sin ningún lugar a lugar a dudas, lo más importante de esta aldea es el monasterio de S. Pedro de Siresa, monumen-

tal construcción de un románico muy particular, que con su majestuosidad rompe el incomparable marco natural donde se encuentra.

Seguimos hacia el norte, entrando en el desfiladero del río Aragón Subordán, llegando enseguida a "La Boca del Infierno", un sitio espectacular, que dejaremos atrás, para llegar a

### ***SELVA DE OZA***

Rodeada de macizos rocosos y encrespados, reúne una amplia gama polícroma de recursos naturales que constituyen la base económica del valle, que es de gran atractivo paisajístico.

Hay abundantes vestigios de civilizaciones megalíticas, destacando los restos de una vía romana, que también fue utilizada como camino de peregrinación a Santiago de Compostela.

30 Descendemos y al salir de Hecho, tomamos una carretera recién renovada que nos lleva al lado de

### ***ANSÓ***

El valle de Ansó, junto con el de Hecho, fue cuna del Condado de Aragón, en el S. IX.

La arquitectura ansotana, reúne características especiales. Los grandes portalones de piedra, sirven de sostén a las balconadas de madera y sobre los tejados la típica chimenea montañesa.

Merece la pena visitar el museo del traje ansotano, que llega a ser un museo vivo, con la popular fiesta de exaltación del traje, que se celebra a finales de agosto.

También existe un museo etnológico en las dependencias parroquiales.

Saliendo de Ansó hacia el norte, por la carretera que sigue el cauce del río Veral, se llega a

## ZURIZA

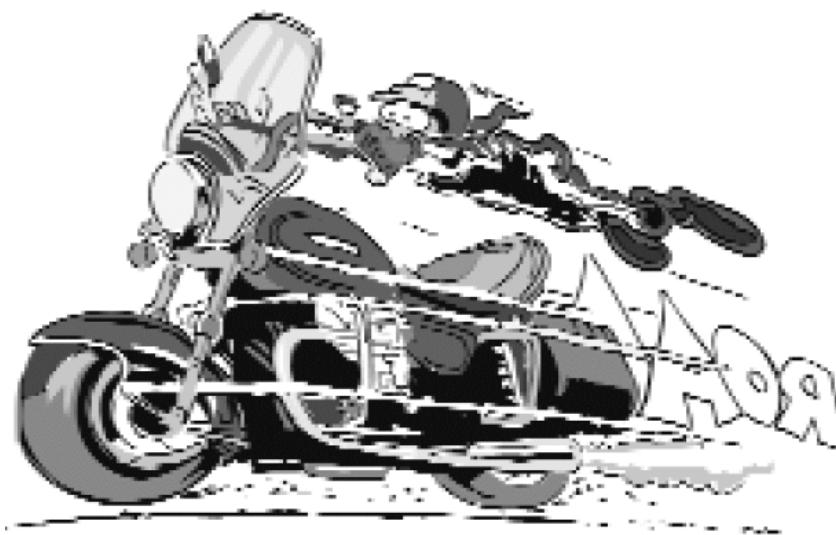
Es la parte alta del valle de Ansó y cuenta con grandes llanos y praderas, con estupendos y silenciosos recodos y empinadas laderas. Desde allí se puede contemplar un hermoso paisaje: el estrecho de Linza.

Descendemos, pasamos Ansó y llegamos al cruce de Hecho, pero continuamos recto, para atravesar el tunel del tiempo y del S.XXI, en un momento llegamos a los años 50, o al menos a la carretera que tenían entonces. Carretera estrecha, sin rectas, solo curvas, asfalto grueso, sin tráfico, paisaje precioso, que nos llevará, tras pasar la Foz de Biniés (pararos a hacer unas fotos), a

## BERDUN

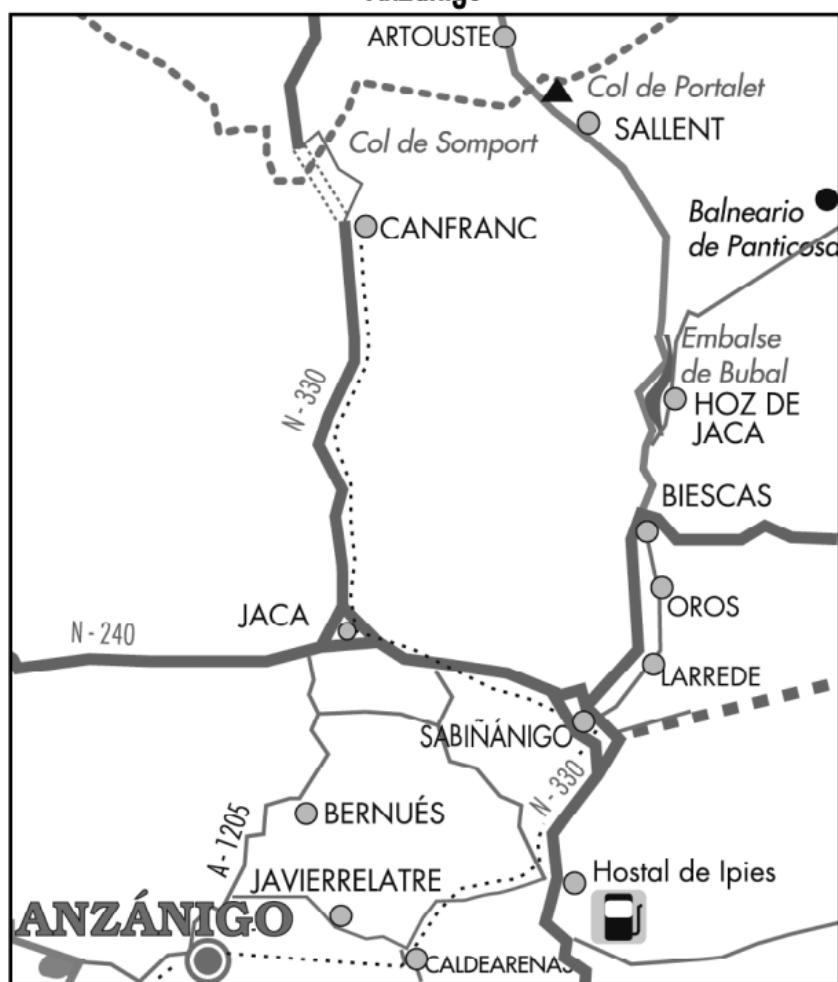
Es un pueblo medieval, que se asienta en la cima de una colina desde la que domina, vigilante, el valle del Aragón desde las cercanías de Jaca hasta la presa de Yesa donde comienza Navarra. Fue una antigua fortaleza amurallada, pero el castillo desapareció. La iglesia es gótica.

Tiene una escuela internacional de arte, que goza de sólida reputación.



## 7<sup>ª</sup> EXCURSION (280 Kms.)

### Anzánigo-Hoz de Jaca-Balneario de Panticosa-Portalet-L'Artouste-Anzánigo



### **SABIÑÁNIGO (pag. 26 )**

#### **HOZ DE JACA**

Después de pasar Sabiñánigo, coger la carretera en dirección Formigal y justo al llegar al embalse de Bubal tomar la carretera hacia Hoz de Jaca, pasar el pueblo y a la salida hay un mirador ¡Salvaje!, sale de la roca sobre el acantilado en cuya base está el pantano, con la particularidad que el suelo es chapa perforada, con lo que ves que hay bajo tus pies. Impresionante.

Continuamos hasta salir a la carretera de Panticosa, girando a la derecha y comenzando a ascender sin parar hasta llegar a la entrada del

### **BALNEARIO DE PANTICOSA**

El Balneario de Panticosa (estación termal), se encuentra a una altitud de 1.640 m. al que se llega por una escarpada carretera que atraviesa la garganta de Escalar. Situado en un impresionante circo de montañas, al pie del Vignemale y a las orillas de un ibón (lago de alta montaña), por donde se pueden dar bucólicos paseos, especialmente en otoño. Hace unos años lo compró una constructora para realizar un balneario de lujo con casino incluido modificando las construcciones de 1.900, consiguiendo realizar una parte antes de la crisis del 2.008.

Existe una embotelladora de aguas minerales y también cuenta con aguas sulfurosas.

Descendemos hasta salir a la A 136 girando a la derecha hacia Francia y justo en la misma frontera está

33

### **EL PORTALET**

Es un conjunto de edificaciones destinadas a comercios y hostelería, que están situadas al lado de la frontera francesa en el puerto de Portalet, donde aprovechan la diferencia de precios entre los dos países en productos como el tabaco o el alcohol.

Nos metemos en Francia bajando en picado por una carretera muy bonita hasta llegar al Lago de Fabrèges, donde está la estación de telecabina hacia

### **D'ARTOUSTE**

Al llegar arriba hay un apeadero de un pequeño tren turístico que recorre desde lo alto de las montañas del valle un trayecto de 12 kms. hasta llegar al Ibon de D'Artouste, con unas impresionan-

tes vistas del Pirineo Francés. Un consejo: Llevar ropa de abrigo, aunque haga un calor infernal en la base del telecabina. Me lo agradeceréis.

## 8º EXCURSION (195 Kms.)

### Anzánigo-Bailo-Bagüés-Sos-Uncastillo-Ayerbe-Anzánigo



34

### BALO

Saliendo de Anzánigo, al llegar al cruce de la A 132, tomar dirección Pamplona. Pasareis por el Puerto de Santa Bárbara, con asfalto bueno y bonito trazado, aunque no os fiéis, porque como os salgáis igual no volvéis... sanos. Justo al otro lado del puerto está Bailo. Emplazado en la zona más meridional del territorio jacetano en plena Sierra de San Juan de la Peña a los pies del puerto de Santa Bárbara con el río Aragón a escasos kilómetros. Se conservan bellos ejemplos constructivos de la zona. Destacan la "casa Achesa" y la "casa Samper", bellos palacios de los siglos XV y XVI.

Su iglesia parroquial del siglo XVI cuenta con una nave cerrada por una cabecera a la que se le abren una serie de capillas, lo más destacable de su interior es la pila bautismal de puro estilo románico.

Es famosa su panadería tradicional por lo que es casi una cita obligada adquirir alguno de los productos que en ella se elaboran.

Al salir del pueblo cruzar la carretera principal, dirección Larués, tomando una bonita y estrecha carretera de montaña poco transitada, que os conducirá a

## **BAGÜES**

Desde Bailo comienza una preciosa carretera secundaria (A 2602) que nos lleva a esta localidad y continuándola hasta Sos. Pertenece a la provincia de Zaragoza situado en la Canal de Berdún, en el valle del Pintano, en el límite de la provincia de Zaragoza y Huesca. Su iglesia parroquial está apartada del pueblo y se trata de un edificio de notable interés por ser una de las pocas piezas en la provincia de Huesca y Zaragoza perteneciente al románico lombardo, siglo XI. Ya en el interior del casco urbano se alza la ermita de Nuestra Señora del Pilar. Entre los edificios civiles cabe destacar unas construcciones con ventanales románicos y góticos.

Salir a la derecha y pasando por los Pintanos llegareis al puerto de Cuatro Caminos, donde os encontrareis con la A 1.601, girando a la izquierda, llegareis a la A 127 otra vez a la izquierda y dos kms. Después estaréis en

## **SOS DEL REY CATÓLICO**

Histórico municipio aragonés asentado en una de las zonas más septentrionales de la comarca de las Cinco Villas sobre un espolón rocoso que le convirtió durante gran parte de su historia en una importante plaza fuerte contra la invasión musulmana. Pueblo declarado conjunto histórico artístico y bien de interés cultural en 1968. Forma parte de un grupo de importantes municipios (Uncastillo, Sádaba, Sos del Rey Católico y Tauste) formando las denominadas "Cinco Villas". Cuenta con uno de los cascos

urbanos más bellos de todo Aragón, que nos hace retroceder al medievo

Cuna de D. Fernando II de Aragón y V de castilla posteriormente, más conocido como Fernando II El Católico.

En la parte más elevada de la villa la Iglesia parroquial de San Esteban, una de las más destacadas del municipio, cuya cripta data del siglo XI con pinturas góticoy-lineales del siglo XIV, también son reseñables los capiteles de su interior y la portada con panteón en el tímpano; la Ermita de Santa Lucía, edificación del siglo XII con pinturas del siglo XIV; el singular Palacio de Sada, donde nació el rey Fernando en 1452; Monasterio de Valençiana del siglo XVII con un retablo de madera dorada del mismo siglo; la Cripta de la Virgen del Perdón, con talla franco-gótica y el Castillo de la Peña Felizana, obra del siglo XII donde destaca su esbelta Torre del Homenaje.

36

La muralla, levantada hacia el siglo XIV, nos permite apreciar la pieza principal del recinto, la Torre de la Reina o de la fuente Alta. Se conservan otras torre-puerta como son la de Jaca o la de Zaragoza. Tenemos una visita obligada en su Plaza Mayor donde nos encontraremos edificios singulares como la lonja porticada medieval; la Casa Consistorial, palacio tardorenaçista del siglo XVI y el Palacio de Gil de Jasa, construido en el XVIII, hoy colegio de los Escolapios.

Salir dirección Sádaba arriba del puerto de Sos, allí girar a la izquierda por la CV 841 una secundaria bien asfaltada y bonita que acaba en

### **UNCASTILLO**

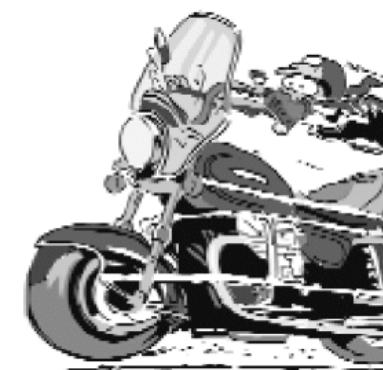
Bello municipio del prepirineo aragonés perteneciente a la

comarca de las Cinco Villas. Ubicado en las primeras estribaciones de las Sierras prepirenaicas conforma un conjunto histórico artístico de primera categoría . En el año 971 Sancho Garcés convirtió a la villa en una de las principales fortalezas de la zona.

El casco urbano conserva fielmente todo el sabor medieval que emana de sus construcciones. Nos encontramos con numerosas casas palaciegas tanto románicas como renacentistas, mostrando la tipología característica de este tipo de edificaciones aragonesas. Dentro de este grupo cabe destacar la Casa Consistorial levantada en 1568 y el Palacio de Martín El Humano. La Iglesia de Santa María la Mayor, es uno de los mejores ejemplos del románico en Aragón. Destacan sobre todo sus trabajos escultóricos. En lo alto de la colina de hallan los restos de una poderosa fortificación medieval cuya labor primordial fue detener los peligrosos avances de los musulmanes. El recinto forma un conjunto amurallado en el que se conserva una torre de dos alturas que probablemente se correspondiera con la Torre del Homenaje. Destaca también el palacio levantado por orden de Pedro IV a mediados del siglo XIV con torre adosada.

Aquí tomamos la A 1.202, que pasa por Luesia, Biel, Fuencalderas y Sta.Eulalia, carretera llena de curvas, con poco tráfico y bonito trazado que acaba en la entrada de Ayerbe.

### **AYERBE (pag. 13)**



## 9<sup>ª</sup> EXCURSION (235 Kms)

### Anzanigo-Fago-Roncal-Burgui-Navascués-Lumbier-Sangüesa-Javier-Leyre-Anzanigo



38

Una vez pasado Berdún y justo en el límite de la provincia de Huesca con la de Zaragoza, en una curva redonda a izquierda se toma a la derecha la HU-V-2021 (en la izquierda hay una panadería que hacen unos deliciosos mantecados, en especial unos que son clavados al anagrama BMW), que va siguiendo el barranco de Fago por una bonita y pequeña ruta en la que se disfruta del paisaje

### FAGO

A solo 7 kilómetros de Ansó se encuentra el pueblo de Fago. Situado a 888m. de altura. La iglesia, del siglo XVI, se sitúa en la parte alta. Construida en 1582 y consagrada a san Andrés que preside el retablo mayor se levantó sobre otra antigua de la que se conserva el tímpano de la portada, románico, lo que "despista" a sus visitantes sobre la fecha de construcción.

Continua la carretera ascendiendo hasta unirse con la A-176, allí giramos a la izquierda, entrando en Navarra, cosa que notare-

mos inmediatamente al comprobar la diferencia de asfalto, con dirección a Roncal.

### ***RONCAL***

271 habitantes. Enclavado en el centro del valle pirenaico más oriental de Navarra, surge esta localidad de la que toma nombre el valle, así como el famoso queso de oveja del mismo.

Dominando con su silueta el casco urbano, se encuentra la parroquia de San Esteban del siglo XVI en estilo gótico renacentista. Grandes mansiones señoriales de sillarejo salpican las calles de la localidad. Cuna del insigne tenor Julián Gayarre, custodia sus restos un fantástico mausoleo, que pasa por ser una de las mejores obras de Mariano Benlliure.

Salimos de Roncal hacia el sur siguiendo el río Esca, hasta

### ***BURGUI***

La villa de Burgui constituye el pórtico de entrada al Valle de Roncal por su parte sur tras atravesar la foz que el río Esca forma entre los altos del Borreguil (1.420 mts.) y la Virgen de la Peña (1.294 mts.) Por su situación fronteriza con Aragón tuvo un castillo muy importante para la defensa del valle.

El puente romano nos recibe a la entrada del pueblo con su inconfundible estructura de postal. Todavía conserva sus cuatro arcos originales, su viejo peralte y sus tajamares para rasgar las aguas del río Esca.

A la entrada de Burgui, tomar la NA-214, y prepararos para subir y bajar un puerto excepcional para moto, el puerto de Las Coronas, con curvas de todas las maneras y asfalto impecable. Justo donde se corona, valga la redundancia, hay un merendero con una vista bonita.

## **NAVASCUES**

En Navascués merece la pena ver la ermita de Santa María del Campo, entre la carretera y el río Salazar.

Tomamos la NA-178, siguiendo el curso del Salazar y justo cuando va a comenzar la ascensión tomad la carretera antigua a la izquierda, hasta llegar al mirador de la Foz de Arbayun, con una vista impresionante del cañón del Salazar, continuar hasta el Alto de Iso y ya por la carretera normal llegareis a Lumbier

## **LUMBIER**

Lumbier (Irunberri o Irúnberri en euskera) es una villa situada en la confluencia de los ríos Iratí (en la orilla izquierda) y Salazar (en la orilla derecha), a 467 metros de altitud, en el apéndice noroccidental de la Sierra de Leire.

Se cree que la actual población de Lumbier remonta su origen a una época muy antigua, ya que entre las comunidades vasconas que citaban los geógrafos latinos como Plinio se encontraba la de los iluberritani, que se ha asociado tradicionalmente con la población de Lumbier. En Lumbier se han hallado algunos restos romanos y existen en el cercano municipio de Liédena restos de una villa romana.

En su proximidad se encuentra la Foz de Lumbier . Se trata de un interesante cañón excavado por el río Iratí en la roca caliza . Tiene algo más de 1 km de longitud, transcurriendo entre paredes casi verticales de 150 a 400 m de altura. Está declarada Reserva natural como protección de una importante colonia de aves rapaces en la que destacan los buitres leonados y el alimoche.

Para ir a Sangüesa, en lugar de tomar la N-240, continuar recto (NA 534) en el cruce dirección Aíbar y allí girar a la izquierda (NA 132) hasta llegar, pasareis por un puerto bonito, sin tráfico y buen asfalto.

## **SANGÜESA**

Está situada en la margen izquierda del Río Aragón, a 404 metros de altitud sobre el nivel del mar. Su posición fronteriza con el Reino de Aragón en la Edad Media y, sobre todo, su carácter de escala importante para los peregrinos a Santiago de Compostela que habían atravesado los Pirineos por el paso de Somport, son los factores históricos que propiciaron su desarrollo a mediados del siglo XIII. Estas circunstancias explican también el rico patrimonio histórico-artístico que le confieren el apelativo de Ciudad Monumental.

Histórico centro mercantil y gremial por el que pasaban los rebaños montañeses en su trashumancia hacia la Ribera de Navarra.

Saliendo de Sangüesa por el Este, está la carretera que conduce a

## **JAVIER**

Cuna del patrón de Navarra, San Francisco Javier, Javier es un pequeño castillo fortaleza que tuvo una gran importancia estratégica dentro del Reino de Navarra por su situación fronteriza entre Navarra y Aragón. Cada año, coincidiendo con la fecha de su canonización, 12 de marzo de 1622, tiene lugar la popular peregrinación a Javier, conocida como "javierada".

Continuar hacia Yesa y cuando lleguéis allí girar a la izquierda, salir del pueblo y enseguida veréis el desvío a la derecha hacia

## **LEYRE**

Ubicado al pie de la sierra de la que toma el nombre, el monasterio de Leire esconde magníficos tesoros como la cripta del siglo XI, la bóveda gótica o la "Porta Speciosa", un perfecto pórtico románico del siglo XII.

Una atmósfera de paz y serenidad que invita al reposo del espíritu, a la reflexión y a la paz interior; una arquitectura austera, que cristaliza en los muros una parte importante de la historia, la cultura, el arte y el pensamiento; una sorprendente naturaleza que invita al paseo y a la meditación; sobrecogedores cantos gregorianos; y la conversación con los monjes benedictinos son algunos de los atractivos que permanecerán en su memoria tras visitar el monasterio de San Salvador de Leyre.

Uno de los conjuntos monumentales más atractivos y entrañables de la Comunidad Foral, tumba de reyes navarros y escenario.

Y de regreso a Anzánigo, os esperan, para disfrutar, las curvas del pantano de Yesa, teniendo siempre en cuenta el tráfico denso que suele haber de turismos y camiones.

42

## 10<sup>ª</sup> EXCURSION (236 Kms)

Anzanigo-Rasal-Arguis-Ainsa-Cañón de Añisclo-Ordesa-Sabiñánigo-Anzánigo



## **RASAL**

Saliendo del camping, 5 kms se gira a la izquierda cruzando el río gallego y tomando una carretera, estrecha que nos llevará a Rasal, justo a la entrada seguir dirección Arguis, Bentué y antes de salir del pueblo fijaros en la gran fuente de varios caños que hay. Seguir la carretera que va paralela al río Garona (se llama igual que el francés), cuando veáis el desvío a Bentué seguir rectos y acabareis llegando a Arguis

## **ARGUIS**

Pueblo donde se hace la mas antigua concentración de motos de España, desde 1.974. También tiene un pantano.

Salir hasta la N-330 dirección Sabiñánigo y pasareis el puerto de Montrepós, siempre con mucho tráfico y algún radar que otro y justo cuando terminéis de bajarlo y crucéis el río Güarga, tomar A-1.604 dirección Boltaña, pasando por un puerto bonito pero lento, El Serrablo (1.291 m), hasta llegar a Boltaña y de allí a Ainsa.

43

## **AINSA**

Al llegar a la izquierda veréis una carretera, meteros por allí y llegareis a la Plaza Mayor de Ainsa. Un sitio donde merece la pena parar.

Ainsa, capital del Reino de Sobrarbe, tuvo su período de máxima gloria entre los siglos XI y XV, al inicio de los cuales se empezó la construcción, originariamente románica, de su castillo. Hoy, este fundamento está ocultado por posteriores reformas del siglo XVI. Situada en el enclave en el que confluyen los ríos Cinca y Ara, su atractivo superior y más sorprendente lo regenta la Plaza Mayor: conjunto histórico y artístico de rancio sabor medieval. Sus laterales aparecen atravesados por pasadizos de grandes soporta-

les. En el extremo oriental destaca la sobria y esbelta torre de la Colegiata de Santa María, adecuadamente conservada en su estilo románico original del siglo XII. Un centenario más tarde, se le adosaba el claustro. Desde lo alto de su torre disfrutaremos contemplando hermosas panorámicas.

### **CAÑÓN DE AÑISCLO**

Cuando bajemos de la Plaza Mayor, al llegar a la carretera girar a la izquierda, hasta llegar al cruce de la carretera de Bielsa-Francia, que seguiremos hasta Escalona, tomando allí la HU 631 y en un momento estaremos comenzando a recorrer el desfiladero de Las Cambras, labrado durante siglos por el río Bellós, al que normalmente se le llama Cañón de Añisclo, debido a que su continuación, que se hace a pie, se llama así.. La espectacularidad de este cañón reside en varios factores. En primer lugar, al acceder a él por carretera, el visitante se ve inmerso en un estrecho y profundo cañón excavado por el río que desciende con fuerza encajonando entre las verticales paredes de piedra. Es uno de los sitios más bellos del Pirineo Aragonés.

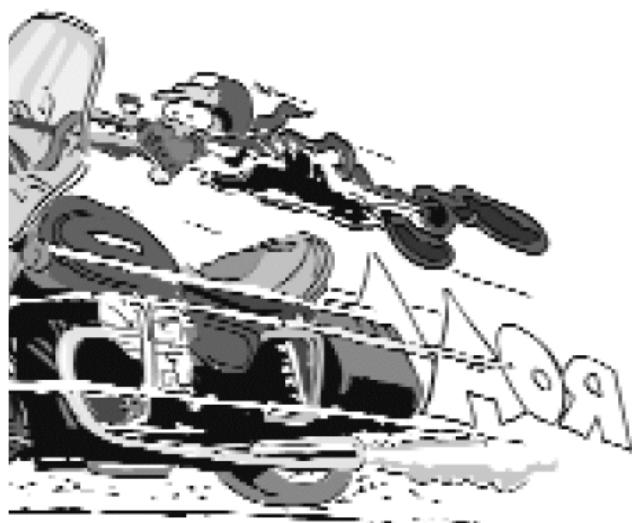
### **PARQUE NACIONAL DE ORDESA**

Continuamos ascendiendo hasta llegar a la altura de Fanlo, donde la carretera comienza a descender entre pinares, hasta llegar a Sarvisé para tomar la N 260 dirección a Torla, la entrada principal al Parque Nacional de Ordesa-Monte Perdido. Allí si es temporada turística, tendréis que aparcar la moto y subir andando o coger un autobús hasta la pradera de Ordesa y a partir de allí a gastar calcetines.

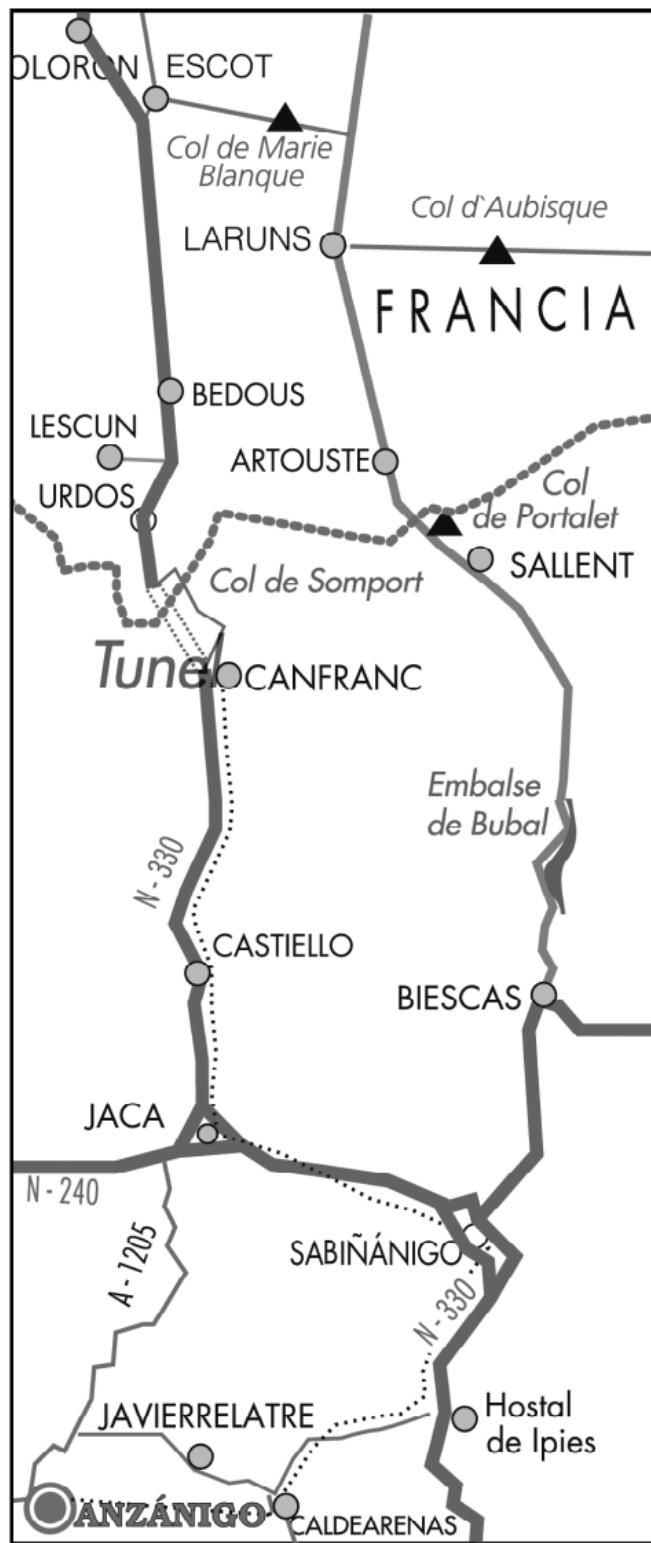
El Valle de Ordesa fue declarado Parque Nacional en el año 1918, gracias al francés Lucien Briet, que no se cansó de pedir su protección ante el Gobierno de Madrid. Finalmente el 16 de agos-

to de 1918 mediante un Real Decreto que declaraba al valle de Ordesa Parque Nacional con una extensión 2.100 ha. El 13 de julio de 1982 se amplió a su superficie actual de 15.608 ha y cambió su denominación a la de *Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido*, con un desnivel de 2600 m (desde los 750 m en Añisclo hasta los 3355 m del Monte Perdido). En septiembre del año 1988 se firmó una Carta de Cooperación con el limítrofe Parque Nacional de Los Pirineos Franceses, ya en territorio francés, con el fin de cooperar en el mantenimiento de esta zona natural prácticamente virgen y única en el mundo.

Al Salir de Ordesa pasaremos por el puerto de Cotefablo, ratero y bonito, con el problema que suele tener mucho tráfico, hasta llegar a Biescas y desde allí por Sabiñánigo y Caldearenas, hasta Anzánigo.



**11º EXCURSION (248 Kms.) "LA QUEBRANTAHUESOS"**  
Anzanigo-Somport-Lescun-Col de Marie Blanque-Laruns-  
Sabiñánigo-Anzanigo



Este es el recorrido (salvo que salen de Sabiñánigo van a Jaca y acaban en Sabiñánigo) y el nombre, de una marcha mítica cicloturista anual de cerca de 10.000 ciclistas. Cuando la hagáis con la moto, tendréis una gran sensación de descanso y bienestar, pensando en como lo deben de pasar los ciclistas.

### **SOMPORN (pag. 24)**

### **CIRCO DE LESCUN**

Una vez cruzada la frontera por el túnel o por el puerto de Somport, comienza el descenso vertiginoso del valle del Aspe, pasando por el desfiladero del puente del Infierno, llegaremos al desvío de Lescun, A 6 kms de la nacional. Aquello es para maravillarse frente a un paisaje dolomítico, partiendo del típico pueblo de montaña de Lescun para ascender a los Picos de Anie, la Tabla de los Très Reyes, las Agujas de Ansabère.

47

### **COL DE MARIE BLANQUE**

Seguimos descendiendo el puerto y una vez pasado Sarrance, nada mas que se abre el valle y la nacional cruza el río Aspe, nosotros tomaremos el desvío de la derecha hasta Escot y allí coger la D 294 para comenzar a ascender el Col de Marie Blanque (1.035 m.). Este Col es uno de los mas duros de los Pirineos y que siempre provoca grandes diferencias en los diversos tours en los que se ha ascendido. Debe su nombre a Marie Asserquet, doncella del valle de Aspe, cuya piel debía ser tan blanquecina, que sus conciencios terminaron por llamarle «blanca».

Una vez que se corona se llega al Plateau de Benou , que es una gran meseta donde pastan montones de cabezas de ganado, de donde se sacará la leche para hacer el famoso queso de Ossau-Iraty. Allí justo cuando se va a iniciar el descenso hacia Bielle, hay

una ermita y cerca de ella, un arroyo y varias mesas de picnic de madera, ideales para comer allí, viendo un fabuloso paisaje del valle d'Ossau.

## LARUNS

Descendemos hasta Bielle, donde tomamos la D-934 que nos lleva a Laruns, diversos barrios forman el municipio constituido de casas antiguas de motivos religiosos (conchas) o profesionales (escuadra, compás). Castillo de Espalungue (privado) donde, según dicen, murió el mosquetero Aramis. Cada 15 de agosto, los habitantes celebran a Nuestra Señora y gracias a trajes, cantes y danzas resucitan el Béarn tradicional. Cada primer fin de semana de octubre se celebra el delicioso queso de Ossau alrededor de numerosas fiestas.

Saliendo comienza ya la ascensión del valle del Ossau, por una bonita carretera de montaña, pasando por Gabas, donde teneis en la misma carretera una quesería, donde poder comprar queso de vaca, oveja o mixto, al detall.

48

Saliendo de Gabas, pasando dos paellas, hay un desvío a la derecha, abierto solo en verano, que lleva por una carreterita de alta montaña al Lago de Biouss-Artigues, solo abierta en verano. Continuamos ascendiendo por la tortuosa carretera, llena de pasillos antiavalanchas, que nos llevará al Col de Portalet y de allí a Sabiñánigo y Anzánigo.

